



# Ministero della cultura

GALLERIA BORGHESE

## DETERMINA n. 54 del 06/03/2023

**Oggetto: aggiudicazione del contratto di sponsorizzazione per il sostegno di n. 3 progetti espositivi d'arte contemporanea della Galleria Borghese ai sensi dell'artt. 19 e 151 del D.lgs. n. 50/2016 e s.m.i. Accettazione della proposta di Fendi Srl di sponsorizzazione finanziaria per il sostegno economico dei progetti e sottoscrizione del relativo accordo.**

**PREMESSO** che la Galleria Borghese a seguito del nuovo assetto organizzativo del Ministero della Cultura, disposto con Decreto del Presidente del Consiglio del 29 agosto 2014, n. 171 e successivi decreti attuativi, è diventata un Istituto dotato di autonomia speciale, con conseguente autonomia scientifica, finanziaria, contabile e organizzativa, e confermata con D.P.C.M 169/2019;

**PREMESSO** che il nuovo assetto ha comportato l'acquisizione di nuove funzioni e competenze, anche giuridiche, in vista del perseguimento dei fini istituzionali dell'ente;

**PREMESSO** che la Galleria Borghese è una istituzione permanente, senza scopo di lucro, aperta al pubblico, al servizio della società e del suo sviluppo culturale e persegue quali finalità generali, pubbliche ed istituzionali: la tutela, la gestione e la valorizzazione, di tutte le sue collezioni e raccolte di beni culturali, esposti e non esposti, mobili e immobili;

**PREMESSO** che la Galleria Borghese nell'ambito delle proprie competenze ha individuato una serie di obiettivi programmatici strategici, tra cui la valorizzazione e la promozione del proprio patrimonio museale, nonché l'implementazione dei sistemi per la fruizione dei beni culturali;

**PREMESSO** che la Galleria Borghese ha in programma lo svolgimento della mostra "Giuseppe Penone. Gesti Universali" nel periodo 13 marzo – 28 maggio 2023 nonché successivi eventi espositivi di arte contemporanea;

**PREMESSO e CONSIDERATO** che in data 25/01/2023, tramite pubblicazione sul sito internet istituzionale di un avviso ex art. 19 e 151 del D.lgs. 50/2016 e s.m.i., la Galleria Borghese ha avviato la ricerca di uno sponsor disponibile a sostenere economicamente i progetti di arte contemporanea della Galleria Borghese per il biennio 2023-2025, recante la scadenza per le candidature ed offerte entro le ore 11:00 del 26/02/2023;

**DATO ATTO** che la richiesta di sponsorizzazione di cui all'avviso si riferiva alle attività e relative spese di:

- trasporto ed accompagnamento delle opere in fase di andata e ritorno (traporti, imballi, rimborso spese accompagnatori, montaggio e smontaggio) per n. 3 mostre;
- allestimento e disallestimento (progettazione, realizzazione, grafica, interventi vari),
- assicurazione (relative alla totalità delle opere interessate dalle tre mostre);
- inaugurazione delle tre mostre;

**PRESO ATTO** che in data 17/02/2023 è pervenuta l'offerta di sponsorizzazione da parte di Fendi Srl per un importo pari ad € 550.000,00 (eurocinquecentocinquantamila) oltre iva di legge e compresi eventuali oneri fiscali, acquisita con nota prot. 1091 del 17/02/2023;

**VISTO e CONSIDERATO** che all'esito della valutazione della documentazione trasmessa, la candidatura ed offerta è stata ritenuta congrua;

**VISTO e CONSIDERATO**, in particolare, che la sponsorizzazione proposta soddisfa le esigenze di tutela e valorizzazione del bene culturale di cui al D. lgs. 42/2004 e s.m.i. e alla circolare del 09/06/2016 dell'Ufficio Legislativo del MiC, che trasmette le linee guida per le sponsorizzazioni di Beni Culturali al fine dell'auspicabile potenziamento dell'istituto della sponsorizzazione;





# Ministero della cultura

GALLERIA BORGHESE

**VISTA** la visura camerale, le dichiarazioni ex art. 80 del D.lgs. 50/2016, le dichiarazioni relative a trasparenza dei flussi, anticorruzione, assenza di conflitto di interesse e privacy, rese da Fendi Srl;  
**DATO ATTO** che la Ditta individuata sarà obbligata al rispetto della tracciabilità dei flussi finanziari, in riferimento alla Legge n.136/2010 e s.m.i., ai sensi e per gli effetti dell'art.3 di detta legge;  
**VISTO** il D.lgs. 50/2016 con specifico riferimento agli art. 19 e 151;  
**VISTO** il Decreto del Segretario Generale del MiC 4 dicembre 2002 recante *Regolamento di semplificazione dei procedimenti di spese in economia*;  
**VISTO** il D.P.R. 27 febbraio 2003, n. 97, *Regolamento concernente l'amministrazione e la contabilità degli enti pubblici di cui alla legge 20 marzo 1975, n. 70*;  
**VISTO** il D.P.R. 29 maggio 2003, n. 240 *Regolamento concernente il funzionamento amministrativo-contabile e la disciplina del servizio di cassa delle Soprintendenze dotate di autonomia gestionale*;  
**VISTO** il D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, recante *Codice per i Beni Culturali e del Paesaggio ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137*;  
**VISTO** il D.M. 27 novembre 2014 recante *Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero*;  
**VISTO** il D.P.C.M. 29 agosto 2014, n. 171 recante *Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'art. 16, comma 4, del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89*;  
**VISTO** il D.P.C.M. 19 giugno 2019, n. 76. *Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance*. abrogazione del D.P.C.M. N. 171/2014;  
**VISTO** il D.M. 23 dicembre 2014, recante *Organizzazione e funzionamento dei musei statali e ss.mm*;  
**VISTO** il D.M. 21/02/2018 *Adozione dei livelli minimi uniformi di qualità per i musei e i luoghi della cultura di appartenenza pubblica e attivazione del Sistema museale nazionale*;  
**VISTA** la L. 241/1990 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi", che disciplina il procedimento amministrativo;  
**VISTO** il prot. 5583 - A del 23/12/2022 relativo alla nota della DG MU prot. 1505 - P del 23/12/2022 di approvazione del bilancio di previsione A.F. 2023 e nulla osta della Direzione Generale Bilancio;  
Tutto ciò premesso, visto e considerato

## DETERMINA

- di aggiudicare il contratto di sponsorizzazione finanziaria per il sostegno dei progetti espositivi d'arte contemporanea della Galleria Borghese nel biennio 2023-2025 alla società Fendi Srl, sede legale in Roma (RM), 00144, Quadrato della Concordia n. 3 presso Palazzo della Civiltà Italiana, c.f. 00466430584 e p.iva 00900421009, in persona del legale rappresentante Serge Francois Brunschwig (c.f. BRNSGF60R24Z110G), così come da offerta pervenuta in data 17/02/2023 ed acquisita con prot. 1091 del 17/02/2023 per l'importo di € 550.000,00 (eurocinquecentocinquantamila) oltre iva di legge;
- di procedere alla sottoscrizione del contratto di sponsorizzazione;
- di confermare quale RUP ex art. 31 del d.lgs. 50/16 e s.m.i. la Dott.ssa Geraldine Leardi, ai sensi dell'art. 5 della L. 241/1990;
- di adempiere agli obblighi in materia di Amministrazione Trasparente ai sensi dell'art. 29 del d. lgs. 50/16 e s.m.i. e del decreto legislativo n. 33/2013 e s.m.i. e della legge 190/2012 in coerenza con la tutela della privacy di cui alla normativa nazionale ed europea.

Il Direttore Generale  
Prof.ssa Francesca Cappelletti



GALLERIA BORGHESE  
Piazzale Scipione Borghese 5 - 00197 Roma  
+39 068413979 +39 0667233753  
[ga-bor@pec.cultura.gov.it](mailto:ga-bor@pec.cultura.gov.it)  
[ga-bor@cultura.gov.it](mailto:ga-bor@cultura.gov.it)